

UNA REFLEXIÓN DE FILOSOFÍA POLÍTICA EN EL PRIMER CENTENARIO DE LA MUERTE DE MAX WEBER: “ENTRE LAS MANOS SUCIAS” DE SARTRE Y “LA POLÍTICA COMO VOCACIÓN” DE WEBER

RECENSIÓN

El pasado catorce de junio se cumplió el primer centenario de la muerte de Max Weber. Es indudable la contribución suya a la historia del pensamiento. Un hombre multidisciplinar, tanto que hizo suyas las disciplinas del derecho, la economía, la filosofía y la sociología y, las trató de un modo enciclopedista, sólidamente estructurado, como correspondía al pensamiento alemán de su época. Se le adjudica ser uno de los padres de la sociología, fuertemente interesado por la sociología de las religiones del mundo.

Aquí hemos querido confrontar su trabajo “La política como vocación”, entendida ésta como voz interior que llama a una responsabilidad, con la obra de teatro de Paul Sartre “Las manos sucias”. Dicho de otro modo, la filosofía de la existencia vs. sociología política.

Y surge la pregunta: ¿Para hacer política hay que mancharse las manos? ¿O eso es traicionar a la propia voz interior? ¿Está esto relacionado con la distinción que hace Weber entre ética de los principios y ética de la responsabilidad? ¿Debe la ontología existencial someterse a los intereses de parte? ¿Debe implicarse en el logro del bien común? Éstas y otras cuestiones serán las que lancemos a lo largo

de la intervención, con alguna ilustración tomada de nuestro presente político.